

KAUNO TAUTINĖS KULTŪROS CENTRAS

RESPUBLIKINIO PROJEKTO „GIMINĖS MEDIS-2022“ NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Respublikinio projekto „Giminės medis-2022“ nuostatai (toliau – Nuostatai) reglamentuoja organizatorius, tikslą, uždavinius, dalyvius, projekto vykdymo laiką, vietą, reikalavimus dalyviams, konkurso, parodos organizavimo, darbų vertinimo ir apdovanojimo tvarką.
2. Projekto įgyvendinimo formos: konkursas, virtuali paroda.
3. Projekto organizatorius - Kauno tautinės kultūros centras, Adomo Jakšto g. 18, Kaunas LT-44275, tel/ faks.: (8 37) 407 135 www.ktkc.lt .

II. INFORMACIJA APIE PROJEKTĄ

4. Trumpas projekto aprašymas:

Kauno tautinės kultūros centras organizuoja respublikinį projektą „Giminės medis-2022“. Projekto „Giminės medis-2022“ organizatoriai kviečia dalyvius: vaikus, jaunuolius ir jų šeimos narius, į simbolinę kelionę po savo šeimos praeitį, gimtąsias protėvių vietas: tyrinėti ir užrašyti giminės istorinį paveldą, genealogiją, tapti šeimos muziejininku, įprasminant tautos istorinę ir kultūrinę atmintį, ugdant pagarbą valstybei, jos istorijai, nacionalinei kultūrai, nes šeima – maža bendruomenė, valstybės pagrindas, jos istorijos pamatas.

III. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

5. **Projekto tikslas:** skatinti jaunimą domėtis savo šeimos, bendruomenės, valstybės praeitimi, saugoti tautos tapatumą, didžiuotis savo šeima, gimtąja šalimi, lavinant meninius, kūrybinius gebėjimus.

6. Projekto uždaviniai, kūrybinių darbų temos:

Projekto dalyviai gali rinktis bet kurią iš žemiau pateiktų kūrybinių darbų temų:

- „Giminės medis“.

Nubraižyti, nupiešti ar kitomis meninėmis priemonėmis bei kompiuterinėmis programomis (genealoginė programa ir pan.) atlikti ir pateikti savo šeimos genealoginį medį. Jame prie kiekvieno giminės atstovo pažymėti gimimo, mirties, vedybų datas, gimimo ir gyvenimo vietą (rajonas, miestas, kaimas), palaidojimo vietą.

- „Šeimos relikvija ir fotografija“.

Rasti šeimos albume esančias senas XX a.pradžios - vidurio nuotraukas, aprašyti juose įamžintus šeimos narius ar giminaičius, įvykius, vietas, pastatus, užrašyti tiksliai žmonių gimimo, mirties datas, vietą, gyvenamąją vietą.

Fotografuoti šeimos, giminės nariams priklausiusius daiktus, tapusius šeimos relikvijomis, perduodamomis iš kartos į kartą, užrašyti jų istoriją, pažymėti iš kokios vietos jie yra, pridėti daikto metriką, paaiškinti, kodėl šie daiktai yra branginami šeimoje.

- „Giminės herbas“.

Pavaizduoti, nukopijuoti (jei giminė turi) arba sukurti naujai giminės herbą ir aprašyti jame esančius simbolius.

IV. REIKALAVIMAI KŪRYBINIAMS DARBAMS

7. Kūrybiniai darbai (*Genealoginis/Giminės medis, fotografija, relikvija, herbas*) kokybiškai nufotografuoti, nukopijuoti JPG, JPEG formatu.
8. Kūrybinių darbų nuotraukos pavadinimas turi būti toks: dalyvio vardas_pavardė_kūrybinio darbo tema.
9. Prie kūrybinių darbų fotografijų pridėti aprašymą MS Word.
10. Visus kūrybinius darbus pateikti Kauno tautinės kultūros centro internetinės svetainės puslapyje: <http://ktkc.lt/cat-konkursai/gimines-medis-2022/> ir pelės kursoriumi paspaudus nuorodą DALYVAUK bei užpildžius pateiktą anketą.

V. PROJEKTO DALYVIAI

11. Projekte gali dalyvauti bet kokio tipo, pavaldumo Lietuvos ir užsienio lietuvių mokyklų mokiniai neformaliojo ugdymo įstaigų ugdytiniai.
12. Dalyviai skirstomi pagal amžiaus grupes:
 - 1-4 klasių mokiniai;
 - 5-8 klasių mokiniai;
 - 9-12 (I-IV gimnazijų klasių) klasių mokiniai.

VI. PROJEKTO ORGANIZAVIMO TVARKA, ETAPAI

13. **I etapas: registracija ir kūrybinių darbų pateikimas.**
 - 13.1. Norintys dalyvauti turi užpildyti elektroninę registracijos formą: <https://forms.gle/3HXSEdosuMxz4fVr8> iki 2022 m. lapkričio 14 d.
 - 13.2. Kūrybinius darbus pateikti projekto organizatoriams iki 2022 m. lapkričio 14 d. Kauno tautinės kultūros centro svetainės puslapyje: <http://ktkc.lt/cat-konkursai/gimines-medis-2022/> DALYVAUK
 - 13.3. Užsiregistravusieji dalyvauti projekte, privalo užpildyti elektroninę sutikimo dėl filmavimo – fotografavimo ir asmens duomenų tvarkymo (tėvai ir mokytojai) formą: <https://forms.gle/RUgvtHfZrqaQtsTRA>
14. **II etapas: kūrybinių darbų paroda.**

Respublikinio projekto „Giminės medis-2022“ virtuali kūrybinių darbų paroda vyks nuo darbų įkėlimo pradžios Kauno tautinės kultūros centro konkurso „Giminės medis-2022“ modulyje.
15. **III etapas: projekto apibendrinimas ir apdovanojimai.**
 - 15.1. Respublikinio projekto „Giminės medis“ parodos pristatymas, projekto apibendrinimas, kūrybinių darbų konkurso dalyvių apdovanojimai 2022 m. lapkričio 24 d. 15 val. virtualioje aplinkoje (daugiau informacijos gaus dalyviai artėjant renginiui).
 - 15.2. Į baigiamąjį renginį dalyviai bus pakviesti pateiktais kontaktiniais duomenimis.

VII. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAI

16. Konkurso kūrybinius darbus vertina:
 - 16.1. Kauno tautinės kultūros centro direktoriaus sudaryta vertinimo komisija, sudaryta iš Kauno tautinės kultūros centro atstovų ir Kauno krašto bajorų draugijos atstovų;
 - 16.2. Publika viešojo vertinimo metu.
17. Konkurso kūrybinių darbų vertinimas vyksta keliais būdais:
 - 17.1. Vertinimo komisija atrenka geriausius kūrybinius darbus.
 - 17.2. Publikos viešasis vertinimas vyksta iki 2022 m. lapkričio 21 d. internetinėje svetainėje www.ktkc.lt. Daugiausia balsų surinkęs kūrybinis darbas taps publikos nugalėtoju.

18. Dalyviai vertinami pagal temas („Giminės medis“, „Šeimos relikvija ir fotografija“, „Giminės herbas“) ir amžiaus grupes: (1 – 4 klasių mokiniai; 5 – 8 klasių mokiniai; 9-12 klasių (I-IV gimnazijų klasių) mokiniai.
19. Darbų vertinimo kriterijai:
 - 19.1. Temos atitikimas.
 - 19.2. Informacijos tikslumas, autentiškumas ir aprašymo savitumas: kuo gilesnis savo šeimos kartų pažinimas, faktologinės, archyvinės medžiagos gausa ir turiningumas.
 - 19.3. Darbo idėjos ir atlikimo meniškumas, originalumas, estetiškumas. Kūrybinio darbo kokybė (jo vaizdumas, įtaigumas).
 - 19.4. Kūrybiniai darbai, neatitinkantys konkurso reikalavimų, plagijuoti, pristatyti per vėlai nebus vertinami.
20. Geriausių darbų autoriai apdovanojami organizatorių ir rėmėjų atminimo dovanomis, padėkos raštais.
21. Atrinkti kūrybiniai darbai (fotografijos, relikvijos ar herbo aprašymas) bus publikuojami žurnale Lietuvos Bajorų metraštis.

VIII. ASMENS DUOMENŲ TVARKYMAS

22. Asmens duomenis tvarko biudžetinė įstaiga Kauno tautinės kultūros centras, kodas 195470830, adresas Adomo Jakšto g. 18, LT-44275, Kaunas, tel. (8 37) 407 135, el. paštas: rastine@ktkc.lt, vadovaujantis Europos Parlamento ir Tarybos reglamentu (ES) 2016/679 dėl fizinių asmenų apsaugos tvarkant asmens duomenis ir dėl laisvo tokių duomenų judėjimo, Lietuvos Respublikos asmens duomenų teisinės apsaugos įstatymu, kitais Europos Sąjungos ir Lietuvos Respublikos teisės aktais.
23. Už projekto dalyvių asmens duomenų apsaugą atsakinga Jurgita Kilikauskienė, atsakingo asmens kontaktinis el. pašto adresas: jurgita.kilikauskiene@ktkc.lt, tel. 8 673 29741.
24. Dalyvių asmens duomenys, tokie kaip: vardas, pavardė, elektroninis paštas, telefono numeris, darbo/veiklos/ugdymosi vieta tvarkomi projekto tinkamo vykdymo tikslu, statistikos tikslu, o duomenys, tokie kaip: vardas, pavardė, darbo/veiklos/ugdymosi vieta, amžius/klasė, tvarkomi projekto darbų viešinimo, vertinimo tikslu.
25. Visi šiuose nuostatuose nurodyti asmens duomenys tvarkomi sutikimo pagrindu.
26. Duomenų subjektų asmens duomenys tvarkomi tiek, kiek Kauno tautinės kultūros centrui yra būtina, kiek juos saugoti įpareigoja teisės aktai nuo sutikimo gavimo projekto tinkamo vykdymo tikslu.

IX. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

27. Informacija apie projektą skelbiama Kauno tautinės kultūros centro interneto svetainėje www.ktkc.lt, įstaigos „Facebook“ paskyroje, kituose portaluose.
28. Projekto dalyvis, pateikdamas konkursui kūrybinį darbą, patvirtina, kad yra šio darbo autorius ir sutinka, kad pateikta medžiaga būtų naudojama. Už autorinių teisių pažeidimus pagal galiojančius Lietuvos Respublikos teisės aktus atsako darbus atsiuntęs dalyvis.
29. Kiekvienas projekto dalyvis neatšaukiamai ir visam laikui be jokios kompensacijos suteikia teisę Kauno tautinės kultūros centrui pristatytą filmuotą medžiagą, nuotrauką, sukurtą kūrinį, iliustraciją ar bet kurią jo dalį naudoti be jokių apribojimų, jį reprodukuoti, platinti, skelbti, vertinti projektui pateiktus kūrybinius darbus Lietuvoje ir užsienyje, nurodant autorių ar šaltinį.
30. Organizatoriai pasilieka teisę keisti konkurso vykdymo datą ir laiką, prisiimdami atsakomybę apie pasikeitimus informuoti konkurso dalyvius.
31. Išsamesnę informaciją teikia Kauno tautinės kultūros centro metodininkė Jurgita Kilikauskienė, tel.+370 673 29741, el. paštas: jurgita.kilikauskiene@ktkc.lt

Partneriai: Kauno apskrities bajorų draugija

Rėmėjai: Lietuvos Bajorų Kraštų Susivienijimas, Lietuvos genealogijos ir heraldikos draugija, Giedraičių šeimos labdaros ir paramos fondas